

РАДЗИВИЛЛЫ. НЕСВИЖ. ЗАМОК

Фонд читального зала центральной библиотеки им. А. С. Пушкина пополнился уникальными материалами — "Радзивиллы. Несвиж. Замок" в трех альбомах. Составитель Надежда Федоровна Высоцкая — доктор искусствоведения, профессор — не один десяток лет посвятила изучению истории и культуры Несвижа. "Радзивиллы. Несвиж. Замок" — первое научное издание, посвященное дворцово-парковому ансамблю Несвиж, памятнику XVI-XXI вв., включенному в список всемирного наследия ЮНЕСКО по самой высокой категории.

Старый Несвиж с его парками, насыпными бастионами, могучим замком-дворцом, барочными костелами сам является настоящим сокровищем Беларуси.



Раньше его называли северным Парижем. А все благодаря тому, что в течение не одной сотни лет город был резиденцией княжеского рода Радзивиллов. Этот славный на весь мир клан свил здесь свое гнездо в начале XVI в., когда в 1511 году Ян Радзивилл получил Несвиж в приданое за молодой женой из рода Кишек. Радзивиллы, богатейший род в Великом княжестве Литовском, в 1547 году первыми в государстве получили княжеский титул

Священной Римской империи. С XVIII в. известны как меценаты, собиратели портретной галереи, основатели мануфактур.

Наиболее ярко художественные вкусы, силу, могущество и значимость рода Радзивиллов в XVI-XX вв. демонстрировал уникальный ансамбль Несвижа. В альбомах "Радзивиллы. Несвиж. Замок" собраны архивные материалы об истории и искусстве этого замечательного архитектурного

памятника: фото, планы, чертежи, гравюры и акварели панорам, экстерьеров и интерьеров замка, генеалогия князей Радзивиллов на русском и польском языках, материалы, посвященные сокровищнице и арсеналу замка, ярко представлены портреты XVII-XIX вв. коллекции Несвижского замка Радзивиллов, резюме на белорусском, польском и английском языках.

Приглашаем почитателей белорусского историко-культурного наследия в центральную библиотеку им. А. С. Пушкина.

Светлана ШИРОБОКОВА,
главный библиотекарь
отдела обслуживания и
информации
ЦБ им А. С. Пушкина.