

КНИЖНЫЙ НАВИГАТОР

«ВРЕМЯ СЕКОНД ХЭНД» СВЕТЛАНЫ АЛЕКСИЕВИЧ

Имя Светланы Алексиевич знакомо не одному поколению белорусских читателей. Писатель и журналист, лауреат многочисленных международных наград, в 2015 году она была удостоена Нобелевской премии по литературе.

Жанр, в котором работает автор, чаще всего называют полифоническим романом: в произведениях Светланы Алексиевич авторский текст сведен к минимуму, всё – голоса разных людей. Сама Светлана Александровна определяет суть жанра так: "Я собираю повседневность чувств, мыслей, слов. Собираю жизнь своего времени. Меня интересует история души. Быт души. То, что большая история обычно пропускает..."

В 2013 году была издана новая книга белорусской писательницы "Время секонд хэнд". Эта книга завершает цикл из пяти работ Алексиевич под общим названием "Голоса утопии".

Книга представляет собой сборник рассказов от сотен людей, через которых можно подробнее узнать о XX

веке, а точнее, о времени перестройки. Особое место в издании посвящено рассказам именно об этом периоде. Мы можем по-разному относиться к этому этапу нашей истории, но просто вычеркнуть из нее 70 лет невозможно. В книге вы встретите несколько взглядов на происходящие события от разных слоев общества, собиравшихся автором на протяжении долгого времени.

Приглашаем познакомиться с книгами знаменитого художественно-документального цикла Светланы Алексиевич "Голоса утопии". Названия книг уже стали метафорами: "У войны не женское лицо", "Последние свидетели", "Цинковые мальчики", "Чернобыльская молитва", "Время секонд хэнд".

Все книги цикла "Голоса утопии" собраны в секторе краеведения центральной библиотеки им. А. С. Пушкина.

Светлана ШИРОБОКОВА,
главный библиотекарь отдела
обслуживания и информации
ЦБ им. А. С. Пушкина.